

Glavarjeva cesta 37, 1218 Komenda, Tel: 01 7247 150, fax: 01 8341 710, e-mail: [o-komenda.lj@guest.arnes.si](mailto:o-komenda.lj@guest.arnes.si)

**3. č**

**SREDA, 25. 3. 2020**

|  |  |
| --- | --- |
| **MAT** | **MATEMATIČNI IZRAZI ZA RAČUNSKE OPERACIJE 3** (SMČ 2, str. 14 in 15) |
| * V delovnem zvezku SMČ 2, na str. 14 in 15 reši naloge. Beri počasi, premisli in zapiši račun. * Na koncu prosi nekoga, da ti pregleda, če si naloge pravilno rešil. * V delovnem zvezku poišči prilogo z denarjem. Do ponedeljka denar izreži in ga shrani v kuverti. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **ŠPO** | **VISOKI IN NIZKI START** |
| * Po celi dolžini sobe, hodnika hitro hodi, lahkotno teci, hopsaj, visoko dvigaj kolena. * Ponovi visoki in nizki start. * **NIZKI START:**   + se uporablja pri sprinterskih tekih   + povelja: na mesta – pozor – zdaj  |  |  |  | | --- | --- | --- | | http://www2.arnes.si/~amrak3/SPORTNA%20VZGOJA/atletika/atletika_files/image002.gif | http://www2.arnes.si/~amrak3/SPORTNA%20VZGOJA/atletika/atletika_files/image004.gif | http://www2.arnes.si/~amrak3/SPORTNA%20VZGOJA/atletika/atletika_files/image006.gif | | NA MESTA | POZOR | ZDAJ |  * **VISOKI START:** * se uporablja pri tekih na srednje in dolge proge * povelja: na mesta – zdaj  |  | | --- | | Rezultat iskanja slik za visoki start u atletici |  * Za popestritev si lahko ogledaš naslednji videoposnetek in kakšno vajo preizkusiš:   https://www.youtube.com/watch?v=3-tv-Hy7SXc | |

|  |  |
| --- | --- |
| **SLJ** | **TONE PAVČEK: MAMA JE ENA SAMA** (berilo, str. 17) |
| * Danes je 25. marec. Ali veš komu je posvečen današnji dan? * Ta zanima, kako je o mami razmišljal Tone Pavček? Poišči njegovo pesem, ki je v našem berilu (str. 17) in jo preberi. * Ustno odgovori na naslednja vprašanja: * Kaj je najlepše na svetu? * Razloži verze:   + - *prva radost je mama,*     - *prvi spev nina-nana,*     - *prva beseda: mama.* * Kakšna se ti zdi pesem pesem? * Komu in kdaj bi jo lahko povedal? * Ker je bil v soboto, 21. marca, svetovni dan poezije, se boš tudi ti danes preizkusil v vlogi pesnika. Izmisli si še eno kitico, ki bi jo lahko posvetil mamici. * V zvezek napiši naslov **Mama je ena sama** in tvoje besedilo pesmi tudi napiši. * Mamica bo tudi danes zagotovo vesela vsake tvoje pozornosti. Razveseliš jo lahko tudi tako, da se pesem Toneta Pavčka (ali pa pesem, ki si jo napisal sam) naučiš na pamet in jo ji zrecitiraš. | |
| **SLJ** | **NEŽA MAURER: RIŠEM OČETA** (berilo, str.16) |
| * Kaj misliš, se da očeta narisati tudi z besedami? * Poglej v berilo (str. 16), kako je očeta z besedami narisala Neža Maurer. Pesem preberi in ustno odgovori na vprašanja POVEJ MI. * V zvezek napiši naslov **Rišem očeta**. * V nekaj povedih opiši svojega očeta, povej nekaj zanimivosti o njem in o tem, kako skupaj preživljata čas. * Nariši očeta. V oblaček napiši to, kar si želiš, da bi ti oče rekel. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **GUM** | **GODALNI KVARTET** |
| * Še enkrat poslušaj skladbi št. 27 in 28. * V zvezek napiši naslov **Godala** in nato prepiši spodnje besedilo.   Godala so inštrumenti, na katere godemo z lokom.  Nanje pa lahko tudi brenkamo.   * Reši učni list. Če imaš možnost, si učni list natisni in ga prilepi v zvezek, drugače pa besedilo prepiši. | |

|  |
| --- |
| **GODALNI KVARTET** sestavljajo: - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,  - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,  - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,  - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.  http://www.body-languages.net/wp-content/uploads/2014/08/music-notes-1.jpgNa **godala** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ z lokom ali \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ s prsti.  Godala igrajo različno visoke tone in imajo različne zvočne barve.  Prva violina igra zelo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ tone, ki imajo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ zvočno barvo.  Druga violina igra \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ tone, ki imajo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ zvočno barvo.  Viola igra srednje \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ tone in ima \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ zvočno barvo.  Violončelo igra \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ tone, ki imajo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ zvočno barvo. |

|  |
| --- |
| * Nadaljuj še zapis v zvezek:   Kontrabas je najnižje zveneče godalo. Izvaja zelo nizke tone, ki imajo temno zvočno barvo. Ne sestavlja godalnega kvarteta. |

REŠITVE:

**GODALNI KVARTET** sestavljajo: prva violina,

druga violina,

viola,

violončelo.

Na **godala** godemo z lokom ali brenkamo s prsti.

Godala igrajo različno visoke tone in imajo različne zvočne barve.

Prva violina igra zelo visoke tone, ki imajo svetlo zvočno barvo.

Druga violina igra visoke tone, ki imajo svetlo zvočno barvo.

Viola igra srednje visoke tone in ima manj svetlo zvočno barvo.

Violončelo igra nizke tone, ki imajo temno zvočno barvo.