

**GLASBENA UMETNOST**

**NAPOTKI ZA DELO NA DALJAVO - 3. r**

**25. 5. - 29. 5. 2020**

**1. ura:** **PONAVLJANJE UČNE SNOVI – GLASBENI POJMI, GLASBENI BESEDNJAK**

Danes boš pri glasbeni umetnosti ponovil glasbene pojme, ki smo jih spoznali v tem šolskem letu. Rešil boš GLASBENI KVIZ (v prilogi).

Na koncu glasbenega kviza pa te čaka glasbeni izziv. Se boš pogumno spopadel z njim?

**GLASBENI KVIZ**

**V zvezek za glasbeno umetnost zapisuj samo odgovore.**

1. Kakšni so lahko toni? (*Visoki, nizki, kratki dolgi*)
2. Kako se imenuje oseba, ki ustvarja glasbo in jo zapiše z notami? (*skladatelj*)
3. Kdo vodi orkester? (*dirigent*)
4. Kako še rečemo godbi? (*Pihalni orkester*)
5. Naštej 3 trobila: *(trobenta, rog, pozavna)*
6. Naštej glasbila, ki sestavljajo godalni kvartet. *(1. violina, 2. violina, viola, violončelo*)
7. Poveži z različnimi barvami.

|  |  |
| --- | --- |
| ORKESTER | * skupina deset ali več pevcev |
| DUET | * poje sam |
| ZBOROVODJA | * velika skupina glasbenikov, ki igrajo pod vodstvom dirigenta |
| ZBOR | * pojeta dva |
| SOLIST | * vodi zbor |

1. Naštej dva ljudska plesa. (*rašpla, polka, valček, Izak, Jakob, Abraham, Izidor ovčice pasel*)
2. Naštej dve ljudski pesmi, ki smo jih peli (*Izak, Jakob, Abraham, Izidor ovčice pasel*)
3. Naštej dve ljudski glasbili. (*trstenke, lončeni bas, tamburica …)*
4. **GLASBENI IZZIV – Si upaš?**

**GLASBENI IZZIV Z LONČKOM:** <https://www.youtube.com/watch?v=9S4aUlyDAMk&feature=youtu.be&fbclid=IwAR3t61oCt7kASI5Wzrb2qZywQJxdeYrKXTzOsrUECqcsfXhZb2IbyQHK3sc>

Nato poskusi izvajati ritem z lončki ob posnetku pesmi [Abraham ‘ma sedem sinov](https://www.youtube.com/watch?v=6RvALUJ6USU). Če je posnetek prehiter, si njegovo hitrost v nastavitvah posnetka zmanjšaj iz običaje na 0.75. Seveda pa lahko zraven tudi prepevaš.

**2. ura: B. Oblak: GLASBENI SEMAFOR**

Bi znal rešiti uganko?

*Troje obarvanih oči,  
na križišču te svari*. (*semafor*)

Kot veš, ima semafor tri luči, rdečo, rumeno in zeleno. Besedilo spodnje skladbe GLASBENI SEMAFOR v začetku nekajkrat ritmično izrekaj.

Nato si izberi tri različne tonske višine (tako kot pri pesmi Kuža pazi, ki jo zagotovo poznaš). Vsak krog naj predstavlja eno tonsko višino. Nato skladbo poskušaj zapeti tako, da upoštevaš izbrane tonske višine.

Pa pazi, da Jurček ne bo zamudil v šolo. ☺



